

# Grenzüberschreitende Kunst jenseits von Kommerz

**Kunst** 13 Künstler treffen beim Boxenstop 2012 in der Kulturtankstelle aufeinander

VON URSULA BURGHERR (TEXT UND FOTO)

Kunst kennt keine Grenzen. Das bewies einmal mehr der Boxenstop 2012 in der Kulturtankstelle Döttingen. 13 kreativ Schaffende aus der ganzen Schweiz, dem benachbarten Deutschland und aus London stellten ihre Werke zur Schau. Bei der zutage gebrachten Vielfalt fand jeder im Vernissage-Publikum seine ganz persönlichen Favoriten.

Das Ausstellungsgelände in der ehemaligen Tankstelle von Döttingen ist weiträumig und ungewöhnlich. Die Wahl, welche die Kuratoren Gillian White, Dani Waldner und Josef Briechle für den 5. Boxenstop im Heer von sich bewerbenden Kunstschaffenden trafen, ist abwechslungsreich, oft gewöhnungsbedürftig aber dank der Abwechslung immer spannend: Skulpturen aus portugiesischem Marmor, Stein, Holz oder handgeschöpftem Papier werden umrahmt von Malereien auf Holztafeln oder Leinwand, in Öl und Acryl.

## Von Porträts bis Papier

Im Eingangsbereich sticht vor allem Jean-Claude Schauenburgers grosse Serie von schwarz-weissen Prominentenporträts aus dem Balkan ins Auge, die wie Schattengemälde wirken und erst auf den näheren Blick minutiös wiedergegebene Gesichtszüge offenbaren. Cäcilia Wameling Richon, Ennetbaden, nimmt sich die Natur als Grundlage für ihre Installationen. In der Kulturtankstelle präsentiert die Künstlerin gefärbte Ahornkapseln, die sie in



Abwechslung im weiten Raum der Kulturtankstelle Döttingen: 13 Aussteller machen Boxenstop.

Plexiglaskästen wie Mobiles an Fäden aufgehängt. Bei jedem noch so leichten Windzug bewegen sich die filigranen Gehänge in eine andere Richtung. Barbara Müller aus Lenzburg, die grossformatige, abstrakte Aquarelle zeigt, konnte wegen ihres Stipendiums in Berlin an der Vernissage nicht persönlich zugegen sein.

Viele der Exponenten präsentieren sich mit prämierten Arbeiten oder Werkbeiträgen in Döttingen und damit hebt sich die Ausstellung Boxenstop heraus aus dem Gros herkömmlicher Galerie-Events, bei denen das Verkaufsinteresse im Vorder-

grund steht. Sebastian Sieber aus Zürich kleidete mit Farbe während neun Monaten ein Gebäude in Zürich aus und präsentiert nun die Höhe-

**Dank der Abwechslung ist der Boxenstop in der Kulturtankstelle spannend.**

punkte aus seinem raumfüllenden Werk in Döttingen. Kurator Josef Briechle schnitzte seine Objekte aus

Kastanie, Eiche, Mahagoni und Ahorn zum Thema «Das Boot ist voll». Er will damit an die Bootsflüchtlinge erinnern, die von Nordafrika in das «gelobte Europa» fliehen und dabei oft ihr Leben lassen müssen. Wie es ist, wenn Isabelle Tanner ihren Stein bei einer Hitze von 1200°C schmilzt, Wilhelm Morat das Material für seine handgeschöpften Papierobjekte in der eigenen Mühle erzeugt oder Hanspeter Wyss seine Jugend als Karikaturist verarbeitet (die Mutter träumte vom Kunstmalerei, der Vater wollte, dass er Bankangestellter wird), erlebt man beim per-

sönlichen Besuch des 5. Boxenstops in der Kulturtankstelle. Wer Interesse hat, seinen Horizont zu erweitern, ist hier sicher richtig.

**Boxenstop 2012** Kulturtankstelle Döttingen. Bis zum 6. Januar 2013. Öffnungszeiten Fr und Sa, 14 bis 18 Uhr oder nach Vereinbarung (Ruedi Neff, Telefon: 079 402 89 59, info@kulturtankstelle.ch. Weitere Infos auf www.kulturtankstelle.ch

[@ ausserdem zum Thema](#)

Mehr Bilder finden Sie online.

INSERAT

**Mi, 28. November 2012**  
Änderungen vorbehalten | © Cinergy AG

# KINOPROGRAMM

**AARAU/SCHÖFTLAND/LENZBURG**

**KINO AARAU**  
Kinoprogramm und E-Tickets auf [www.kinoaarau.ch](http://www.kinoaarau.ch)

**BADEN/WETTINGEN/BRUGG**

**STERK CINE AG**  
Das offizielle Kinoprogramm auf [www.sterk.ch](http://www.sterk.ch)

**www.youcinema.ch**  
brugg · oftringen · olten

**FRICKTAL**

**Frick fricks monti**  
Kaisenbergstr. 5  
062 871 04 44

**FREIAMT**

**kino REX**  
KINOPROGRAMM UND KOSTENLOSE, SITZPLATZGENAUE ONLINE-RESERVATION AUF [WWW.REX-WOHLLEN.CH](http://WWW.REX-WOHLLEN.CH)

<p><b>Aarau Center Ideal 1</b> Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>14:30 / D 12J. <b>The Twilight Saga: Breaking Dawn – Part 2</b> Die Vampirromanze geht zu Ende: Das fulminante letzte Abenteuer von Bella, Edward und Tochter Renesmee.</p>	<p><b>Aarau Center Ideal 2</b> Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>14:30 / D 8J. <b>Hotel Transsilvanien</b> Dracula lädt einige Monster ein, um den Geburtstag seiner Tochter zu feiern. Animationsfilm von Genny Tartakovsky.</p>	<p><b>Aarau Center Ideal 3</b> Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>15:00 / D 4J. <b>Tinkerbell: Das Geheimnis der Feenflügel</b> 20:30 / Edf 16J. <b>Killing Them Softly</b> Ästhetischer Thriller mit Brad Pitt.</p>	<p><b>Aarau Center Ideal 4</b> Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>17:45 / D 10J. <b>More Than Honey</b> Über die Intelligenz der Bienen und ihr soziales Zusammenleben. Dokumentation über die emsigen Insekten von Markus Imhoof.</p>	<p><b>Schöffland Cinema 8</b> Feldackerstr. 1 062 721 18 78</p> <p>15:30 / D 6J. 3D <b>Hotel Transsilvanien</b> 17:30 / D 12J. <b>Skyfall – James Bond</b> Besser war Bond nie: Brillantes Kinoabenteuer.</p>	<p><b>Baden Trafo 1</b> Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>17:30 / D 14J. <b>Das Schwergewicht</b> Kevin James prügelt sich für seine Schüler.</p>	<p><b>Baden Trafo 2</b> Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>15:00, 17:45 / D 12J. 20:30 / Edf <b>The Twilight Saga: Breaking Dawn – Part 2</b> Das fulminante letzte Abenteuer von Bella, Edward und Tochter Renesmee.</p>	<p><b>Baden Trafo 3</b> Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>15:30 / D 6J. 3D <b>Hotel Transsilvanien</b> Dracula lädt einige Monster ein, um den Geburtstag seiner Tochter zu feiern. Animationsfilm von Genny Tartakovsky.</p>	<p><b>Baden Trafo 4</b> Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>14:45, 17:45 / D 14J. <b>Skyfall – James Bond</b> Besser war Bond nie: Brillante Actionpassagen verschmelzen mit kammermusikaligen Szenen zu einem faszinierenden Kinoabenteuer.</p>	<p><b>Baden Trafo 5</b> Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>17:15 / Edf 14J. 20:15 / D <b>Skyfall – James Bond</b> Besser war Bond nie: Brillante Actionpassagen verschmelzen mit kammermusikaligen Szenen zu einem faszinierenden Kinoabenteuer.</p>	<p><b>Brugg Youcinema</b> Badenerstr. 3 0900 246362 (0.90/Min., Festnetztarif)</p> <p>14:30, 17:15, 20:00 / D 12J. <b>The Twilight Saga: Breaking Dawn – Part 2</b> Die Vampirromanze geht zu Ende: Das fulminante letzte Abenteuer von Bella, Edward und Tochter Renesmee.</p>	<p><b>Wettingen Elite 1</b> Landstrasse 42 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:15 / D 12J. <b>The Twilight Saga: Breaking Dawn – Part 2</b> Die Vampirromanze geht zu Ende: Das fulminante letzte Abenteuer von Bella, Edward und Tochter Renesmee.</p>	<p><b>Wettingen Elite 2</b> Landstrasse 42 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:00 / D 14J. <b>Skyfall – James Bond</b> Besser war Bond nie: Brillante Actionpassagen verschmelzen mit kammermusikaligen Szenen zu einem faszinierenden Kinoabenteuer.</p>	<p><b>Wettingen Elite 3</b> Landstrasse 42 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:30 / Edf 12J. <b>Argo</b> Ben Affleck schleust auf dem Höhepunkt der iranischen Revolution sechs amerikanische Geiseln aus Teheran.</p>	<p><b>Wettingen Orient</b> Landstr. 2 056 430 12 39</p> <p>20:30 / D 16J. <b>Lore</b> Starkes Nachkriegsdrama von Cate Shortland. Ausgezeichnet mit dem Publikumspreis der Piazza Grande und Australiens Eingabe für die Oscars im kommenden Jahr.</p>	<p><b>Wohlen AG Rex</b> Alte Bahnhofstr. 1 056 822 25 00</p> <p>14:30, 20:15 / D 12J. <b>The Twilight Saga: Breaking Dawn – Part 2</b> 17:15 / D 14J. <b>Skyfall – James Bond</b></p>	<p><b>Muri AG Mansarde</b> Seetalstrasse 056 664 21 21</p> <p>18:00, Vorschau: 29.11., 20:15 (nur Do) / Edf 10J. <b>Robot and Frank</b> Ein Pensionär lässt seinen Roboter Schloßer knacken und Juwelen stehlen. Mit Frank Langella, Susan Sarandon.</p>	<p><b>Brugg Odeon</b> Bahnhofplatz 11 056 450 35 65</p> <p>16:00 / Odf 12J. <b>More Than Honey</b> Über die Intelligenz der Bienen, ihr soziales Zusammenleben und wie der Mensch mit ihnen umgeht. Spannende Dokumentation von Markus Imhoof.</p>	<p><b>Muri AG Mansarde</b> Seetalstrasse 056 664 21 21</p> <p>20:15, Vorschau: 29.11., 18:00 (nur Do) / Fd 16J. <b>De rouille et d'os</b> Drama von Jacques Audiard um eine Waltrainerin, die bei einem Unfall ihre Beine verliert. Mit Marion Cotillard und Matthias Schoenaerts.</p>	<p><b>Brugg Odeon</b> Bahnhofplatz 11 056 450 35 65</p> <p>18:00 / Fd 12J. <b>Hiver Nomade</b> Dokumentarisches Roadmovie über die Wanderung einer Schafherde mit ihren beiden Hütern durch die Schweiz.</p>	<p><b>Sins Cinepol</b> Bahnhofstrasse 28 041 787 38 00</p> <p>14:00, 17:45 / D 12J. <b>The Twilight Saga: Breaking Dawn – Part 2</b> 16:15 / D 4J. 2D <b>Tinkerbell: Das Geheimnis der Feenflügel</b></p>	<p><b>Brugg Odeon</b> Bahnhofplatz 11 056 450 35 65</p> <p>20:15 / Fd 14J. <b>Amour</b> Michael Haneke Meisterwerk mit Emmanuelle Béart und Jean-Louis Trintignant in den Hauptrollen gewann die goldene Palme in Cannes.</p>	<p><b>Sins Cinepol</b> Bahnhofstrasse 28 041 787 38 00</p> <p>20:30 / D <b>More Than Honey</b> Über die Intelligenz der Bienen und ihr soziales Zusammenleben. Dokumentation über die emsigen Insekten von Markus Imhoof.</p>
--	---	---	---	---	---	--	---	--	---	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--	---	---	---